

集部

欽定四庫全書

集部

漢魏六朝百三家集卷六十七

詳校官庶吉士臣謝恭銘

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官中書臣高中

謄録監生臣王利賔

漢魏六朝百三家集卷六十七

顔延之集題詞

顔延年飲酒袒歌自云狂不可及元凶肆逆子竣賛世祖入討復為孫辭以免玩世如阮籍善對如樂廣其得功名者壽或非無故也江左詞采顔謝齊名延年文莫長于庭誥詩莫長于五君嵇中散任誕魏朝獨家戒恭謹教子以禮顔

誥立言意亦類是名士在世動得顛挫俯循人情以卑致福雖能言之不能行之即不能行之未嘗不深知之也竣既貴重延年輒多謝避觀其笑第宅之拙惡雲霞之傲視謝瞻籬隅謝晦達尤過之然彼雖厭見要人其享榮終也可不謂要人力哉惟有子而不受子累可以不壽而卒壽也狂不可及葢在斯乎三十不昏以文出仕歷四主陪兩王浮沈上下老不改性詆尚之

為朽木斥慧琳為刑餘顏彪之呼亦牛馬應之
其閱世久矣遠弔屈大夫近友陶徵士風流固
可想見云

目錄

賦

書

頌

碧芙蓉頌

赤槿頌

賛

蜀葵賛

箴

大簋箴

連珠

樂府

詩

應詔讌曲水作詩 八章

皇太子釋奠會作 九章

三月三日詔宴西池詩

為皇太子侍宴餞衡陽南平二王應詔詩

應詔觀北湖田收

車駕幸京口侍遊蒜山作

車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作

五君詠五首

阮步兵

嵇中散

劉參軍

阮始平

向常侍

為織女贈牽牛

歸鴻

漢魏六朝百三家集卷六十七

明 張溥 輯

顔延之集

賦

赭白馬賦

驥不稱力馬以龍名豈不以國尚威容軍駃趫迅而已實有騰光吐圖疇德瑞聖之符焉是以語崇其靈世榮

其至我高祖之造宋也五方率職四隩入貢秘寶盈於玉府文駟列乎華廐乃有乘輿赭白特稟逸異之姿妙簡帝心用錫聖皁服御順志馳驟合度齒歷雖衰而藝美不忒襲養兼年恩隱周渥歲老氣殫斃於內棧少盡其力有惻上仁乃詔陪侍奉述中旨末臣庸蔽敢同獻賦其辭曰

維宋二十有二載盛烈光乎重葉武義粤其肅陳文教迨已優洽泰階之平可升輿王之軌可接訪國美於舊

史考方載於往牒昔帝軒陟位飛黄服皁后唐膺籙赤文候日漢道亨而天驥呈才魏德懋而澤馬效質伊逸倫之妙足自前代而間出竝榮光於瑞典登郊歌乎司律所以崇衛威神扶護警蹕是用精曜叶從靈物咸秩暨明命之初基蘩九區而率順有肆險以稟朔或踰遠而納贄闡王會之阜昌知函夏之充牣總六服以收賢掩七戎而得駿蓋乘風之淑類實先景之洪胄故能代驂象輿歷配鉤陳齒算延長聲價隆振信聖祖之蕃錫

留皇情而驟進徒觀其附筋樹骨垂梢植髮雙瞳夾鏡兩權協月異體峰生殊相逸發超攄絶夫塵轍驅騖迅於滅沒簡偉塞門獻狀絳闕旦刷幽燕晝秣荆越教敬不易之典訓人必書之舉惟帝惟祖爰游爰豫飛輶軒以戒道環轂騎而清路勒五營使按部聲八鑾以節步具服金組兼飾丹雘寶鉸星纒鏤章霞布進迫遮列郤屬輦輅欻聳擢以鴻驚時濩略而龍翥弭雄姿以奉引婉柔心而待御至於露滋月肅霜戾秋登王于興言闡

肆威稜臨廣望坐百層料武藝品驍騰流藻周施和鈴重設睨影高鳴將超中折分馳迴場角壯永埒別輩越羣絢練夐絕捷趫夫之敏手促華鼓之繁節經玄蹄而雹散歷素支而氷裂膺門沫赭汗溝走血蹤迹迴唐畜怒未洩乾心降而微怡都人仰而朋悅妍變之態既畢凌遽之氣方屬跼鑣轡之牽制隘通都之圈束眷西極而驤首望朔雲而蹀足將使紫燕駢衡綠虵衛轂纖驪接趾秀騏齊亍覲王母於崑墟要帝臺於宣嶽跨中州

之轍迹窮神行之軌躅然而盤於遊畋作鏡前王肆於人上取悔義方天子乃輟駕迴慮息徒解裝鑒武穆憲文光振民隱修國章戒出豕之敗御惕飛鳥之跱衡故祇慎乎所常忽敬備乎所未防輿有重輪之安馬無泛駕之佚處以濯龍之奧委以紅粟之秩服養知仁從老得卒加弊帷收仆質天情周皇恩畢

亂曰惟德動天神物儀兮於時駔駿充階街兮稟靈月駟祖雲螭兮雄志倜儻精權奇兮既剛且淑服鞿羈兮

效足中黄狗驅馳兮顧終惠養蔭本枝兮竟先朝露長委離兮

白鸚鵡賦

余具職崇賢預觀神秘有白鸚鵡焉被素履玄性温言達九譯絶區作玩天府同事多士咸奇思賦其辭曰

稟儀素域繼體寒門皃履玄而被潔性既養而亦温雖言禽之末品妙六氣而尅生往秘奇於鬼服來充美於華京恨儀鳳之無辨惜晨鷖之徒暄思受命於黄髮獨

含辭而採言起交河之滎薄出天山之無垠既違美於天居亦儷景於雲阿漸惠和之方渥綴風土而未訛服璅翮於短枍仰梢雲之曾柯覿天網之一布漏微翰於山阿

寒蟬賦

始蕭瑟以攢吟終嬋媛而孤引越客發度漳之歌代馬懷首燕之信不假緌於范冠豈鏤體於人爵折清飈而不淪團高木以飄落

又

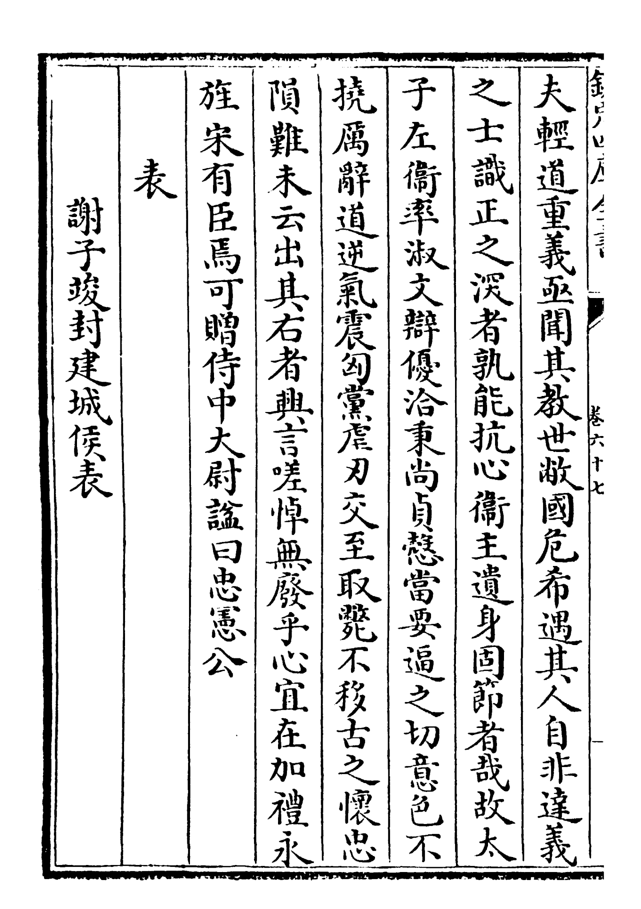
餐霞之氣神馭乎九仙稟露之清氣精於八蟬

行殣賦

嗟我來之云遠覩行殣於水隅崩朽棺以掩壙仰枯顏而枕衢資沙礫以含實藉水章之隧儲撫躬中塗太息蘭渚行徘徊於永路時悄愴於川侶

詔

追贈袁淑詔



夫輕道重義亟聞其教世敝國危希遇其人自非達義之士識正之深者孰能抗心衛主遺身固節者哉故太子左衛率淑文辯優洽秉尚貞慤當要逼之切意色不撓厲辭道逆氣震匈黨虐刃交至取斃不移古之懷忠隕難未云出其右者興言嗟悼無廢乎心宜在加禮永旌宋有臣焉可贈侍中大尉謚曰忠憲公

表

謝子竣封建城侯表

伏見策書降錫息竣開國建城縣侯爵踰三等戶越兼千生遨洪禮身茂盛世闔宗華聽盡室改觀識慚末品誤參其泰臣聞子之能仕父教之忠忠教善信臣實負其前詰能仕志政竣固暗於明試徒以數遇會昌消憂啓聖幸與靈祚福德共從義勲分賞執珪登朝析金受邑慶重慮愆恩往懼積非臣髦敝所任圖報豈竣庸薄所能奉服

自陳表

臣聞行百里者半於九十言其末路之難也愚心常謂為虛方令乃知其信臣延之人薄寵厚宥塵國言而雪效無從榮牒增廣歷盡身彫日叨官次雖容載有塗而妨職滋積早欲啓請餘算屏蔽醜老但時制行及歸慕無賒是以僶冒愆非簡息干黷耗歇難支質用有限自去夏侵暑入此秋變頭齒眩疼根痼漸劇手足冷痺左脚尤甚素不能食頃向減半本猶賴服比倦悸晚年疾所催顧景引日臣班叨首卿位尸封典肅祗朝校尚愚

匪任而陵廟衆事有以疾怠宮府覲慰轉闕躬親息奠

庸微過宰近邑回澤爰降實加將監乞解所職隨就槃

養伏願聖慈特垂矜許稟恩明世負報冥暮仰企端闈

上戀罔極

請立渾天儀表

張衡創物蔡邕造論戎夏相襲世重其術臣昔奉使入

關值大軍旋旆渾儀在路肆觀奇秘絶代異寶旋及王

府考諸前志誠應夙聞尚書璿璣玉衡以齊七政崔瑗

所謂數術窮天地制作侔造化經志所云圖憲所本故體度不渝精測尚矣則七晷運變無匪康時九代貞觀不絕司歷臣夙懷末意懼干非任令忝惟職統敢昧死以聞

為齊竟陵王世子臨會稽表

此郡歌風蹈雅既髣髴於淹中春誦夏絃實依稀於河上頃者以來稍有訛替可推擇明經式寄儒職使琢玉成器無爽昔談鑄金待價有符舊說

拜永嘉太守辭東宮表

抗志絕操茟陸謝弱代食賓土何獨匪民

書

釋何衡陽達性論書

前得所論深見弘慮崇致人道黜遠生類物有明徵事不忒義維情輔教足使異門掃軌況在斬同豈忘所附徒恐琴瑟專一更失闡諧故略廣數條取盡後報足下云同體二儀共成三才者是必合德之稱非遭人之目

然總庶類同號衆生亦含識之名豈上哲之謚然則議三才者無取於氓隷言衆生者亦何濫於聖智雖情在序别自不患亂倫若能兩籍方教俱舉達義節彼離文採此共實則可便倍害自和析符復合何詎怏怏執吕以毁律且大德曰生有萬之所同同於所方萬豈得生之可異不異之生宜其為衆但衆品之中愚慧羣差人則役物以為養物則見役以養人雖始或因順終至裁殘庶端萌起情嗜不禁生害繁慘天理鬱滅皇聖哀其

若此而不能頓奪所滯故設俟物之教謹順時之經將以開仁育識反漸息泰耳與道為心者或不剤此而止又知大制生死同之榮落類諸區有識亦宜然然神理存沒儻異於枯荄變謝就同草木便當煙盡而復云三后升遐精靈在天若精靈必在果異於草木則受形之論無乃更資來說將由三后粹善報在生天耶欲毀後生反立升遐當毀更立固知非立所除若徒有精靈尚無體狀未知在天當何憑以立吾怯於庭斷故務求依

倣而進退思索未獲所安凡氣數之内無不感對施報之道必然之符言其必符何猜有望故遺惠者無要在功者有期期存未善去惠乃至人有賢否則意有公私不可見物或期報因謂樹德皆要且經世恆談貴施者勿憶士子服義猶惠而弗有況在聞道要更不得虛心而動必懷嗜事盡悍權邪曾不能引之上濟每驅之下淪雖深誚校責亦已厚言不代足下嬰城素堅難為飛書而吾自居憂患情理無託近辱褒告欲其布意裁往

釋慮不或值顔延之白

重釋何衡陽書

薄從歲事躬斂山田田家節隙野老為儔言止穀稼務盡耕牧談年計耦無閒達義重獲微辨得用招慰啓告精至愈慚固結今復妄書往懷以輸未述夫藉意探理不若析之聖文三才之論故當本之三畫三畫既陳中稱君德所以神致太上崇一元首故前謂自非體合天地無以元應斯弘知研其清慮未育存同猶以兼容罔

棄廣載不遺篤物之志誠為優贍恐理位雜越疑陽遂
衆若惻隱所發窮博愛之量恥惡所加盡祐直之正則
上仁上義吾無間然但情之者寡利之者衆預有其分
而未臻其極者不得以配擬二儀耳今方使極者為師
不極者為資扶其敬讓去其忮爭令鑾斧鑄刀利害寢
端驅百代之民出信厚之塗則何萌不滋何善不援而
誣以不寘未值其意三才等列不得取偏才之器衆生
為號不可濫無生之人故此去泯隸彼甄聖智兩籍俱

舉旨在於斯若僑札未能道一皇王豈獲上附伊顔猶共賴氣化宜乎下麗二塗之判易於頤指又知以人生雖均被大德不可謂之衆生譬聖人雖同禀五常不可謂之衆人夫不可謂之衆人以茂人者神明也今已均被同衆復何諱衆同故當殊其特靈不應異其得生徒忌衆名未虧衆實得無似蜀梁逃畏卒不能避所謂從物為養見役養人者欲言愚慧相傾惛箕相制事由智出作非天理是以始矜萌起終哀鬱滅豈與足下芻豢

百品共其指歸凡動而益流下民之性化而裁之上聖之功謹為堰防猶患踰溢況乃罔不備設以克後志方開所泰何議去甚故知慘物之談不得與薄夫同憂樂敍意偏好生情博所云與道為心者博乎生情將使虚排率遂跖實莫反利澤通天而不為惠膚適恩止鷇卵事法豺獺邪推此往也非惟自已不復往咎市鄽乎庖廚且市庖之外非無御養神農所書中散所述公理美其事仲彦精其業是亦古有其傳今聞其人何必以封

剗為稟和之性婣淪為翼善之具哉若以編户難齊憂鄙論未立是見二叔不咸慮周德先亡儻能仲以遠圖要之長世則日計可滿歲功可期精靈草木果已區別遊魂之答亦精靈之説若雖有無形天下寧有無形之有顧此惟疑宜見正定仲尼不答有無未辨足下既辨其有豈得同不辨之答雖子嗜學懼未獲所附或是曉晦塗隅隱著事懸遂令明月廢照世智限心知謂必符之言體之極於罔請求反意如非相盡或世人守璞受

讓玉市將譯胥牽俗還説國情苟未照盡請復具仰近
釋報施首稱氣數者以為物無妄然各以類感感類之
中人心為大心術之動䖏歷所不能得及其積致於可
勝原而當斷取世見據為髙證莊周云恭鹵滅裂報亦
如之孫卿曰報應之勢各以類至後身著戒可不敬與
慈護之人涙見此數故正言其本非邀其末長美遏惡
反民大順濟有生之類入無死之地令慶周兆物尊冠
百神安宜祚極子胤福限卿相而已常善以救善亦從

之勢猶影表不慮自來何言乎要惠悅報疑罪勤施似由近驗吝情遠猜德教故方罰矜功而濫咎亡賢遺存異義公私殊意已備前白若不重云想處實陋華者復見其居厚去薄耳若施非周急惠而期譽乃如之人誠道之蠹惟子之恥丘亦恥之

又釋何衡陽書

聖慮難原神應不測中散所云中人自竭莫得其端豈其淺斥所可深抽徒以魏文大布見刊異世勝脩蝦鬚

取愧當時故於度外之事怯以意裁耳足下已審其虛實方書之不朽獨鑒堅精難復疑問聊寫餘懷依答條釋事緯殃福義雜胡華雖存簡章自至煩文過此以往余欲無言

答曰若如論旨以三畫爲三才則初擬地爻三議天位然而遯世無悶非厚載之目君子乾乾非蒼蒼之稱果兩儀罔託亦何取於立人但爻在中和宜應君德耳釋曰聞之前學淳象始於三畫兼卦終於六爻三畫立本

三才之位六爻未變羣龍所經是以重卦之後則以出處明之故遯世乾乾潛藏皆行聖人適時之義兼之道也若以初爻非地三位非天以為兩儀罔託立人無取未知足下前論三才同體何因而生若猶受之繫說不軼師訓何獨得之複卦喪之單象如羲文之外更有三才此自春秋新意吾無識焉且遯世乾乾雖非覆載之名一體之中未失卑高之實豈得以變動之辭廢立本之義又知以爻在中和宜應君德若徒有中和之爻竟

無中和之人則爻將何放若中和在德則不得人皆中和體合之論固未可殊越

答曰上仁上義便是計體仁義者爲三才尋又云僑札未獲上附伊顔宜其下邇則黄裳之人其猶弗及雖晴之旨高下無准故惑者未悟釋曰所云上仁上義謂兼總仁義之極可以對饗天地者耳非謂少有恥愛便爲三才前釋已具恠復是問肆彼域中惟王是體知三此兩儀非聖不居易者同歸可無重惑案東魯階差僑札

理不允備何由上附至位依西方準曌伊顏未獲法身故當下麗生品來論挾姬議釋故兩解此意冀以取了反致辭費聖作君師賢為臣資接暢神功影響大業行藏可共默語亦同體分至此何負黃裳議者徒見不得等位元首橫主誚恨而不知引之極地更非守節之情指斷如斯何謂無準

答曰夫陰陽陶氣剛柔賦性圓首方足容貌匪殊惻隱恥惡悠悠皆是但參體二儀必舉仁義為端耳釋曰若

謂圓首方足必同恥惻隱之實容貌匪殊皆可參體二儀蹻跖之徒亦當在三才之數邪若誠不得則不可見橫目之同便與大人同列悠悠之論品量難齊既云仁者安仁智者利仁又云力行近仁畏罪强仁若一之正位將真偽相冒莊周云天下之善人寡不善人多其分若此何謂皆是

答曰知欲限以名器慎其所假遂令惠人潔士比性於毛羣庶幾之賢同氣於介族立象之意豈其然乎釋曰

名器有限良由資體不備雖欲假之疑陽謂何含靈為人毛羣所不能同稟氣成生潔士有不得異衆放其靈非衆其生一之而已無乃誣漫

答曰已均被同衆云云特靈之神既異於衆得生之理何嘗暫同生本於理而理異焉同衆之生名將安附若執此生名必使從衆則混成之物亦將在例邪釋曰吾前謂同於所方豈得生之可異足下答云非謂不然又曰奚取不異之生必宜為衆是則去吾為衆而取吾不

異豈有不異而非衆哉所以復云故當殊其特靈不應異其得生耳今答又謂得生之理何嘗覺同生本於理而理異焉請問得生之理故是陰陽邪吾不見其異而足下謂未嘗覺同若有異理非復煦蒸邪則陰陽之表更有受生塗趣三世詎宜堅立使混成之生與物同氣豈混成之謂若徒假生名莫見生實則非向言之匹言生非生即是有物不物李叟此說或更有其義以無詰有頗為未類

答曰謹為垣坊云云始云皇聖設候物之教謹順時之經將以反漸息泰今復以方開所泰為難未詳此將難鄙議為識聖人也釋曰前觀本論自九數以下至孔釣不綱始知高議謂凡有宰作皆出聖人躬為尸匠以率先下民也孤鄙拙意自謂每所施為動必有因聖人從為之節使不遷越此二懷之大斷彼我所不同吾將節其奢流故有息泰之說足下方明備設未知於何去甚而中答又云所謂甚者聖人固已去之不了此意故近

復以所奏為問答云未詳誰難或自忌前報

答曰市庖之外云云夫禋瘞繭栗宗社三牲膮膷豆俎以供賓客七十之老俟肉而飽豈得惟陳草石取備上藥而已而憂不立者非謂洪論難持遑嫌此事不可頓去於世耳釋曰神農定生周人備教既唱粒食又言上藥既用犧牢又稱蘋蘩祭膳之道故無定方前舉市庖之外復有御養者捐奪剞淪之滯以明延性不一非謂經世之事皆當取備草石然芻豢之功希至百齡芝朮

之懿亟聞千歳由是言之七十之老何必謝恩於肉食但自封一域者捨此無術耳想不可頓去於世猶是前釋所云不能頓奪所滯也始獲符同敢不歸美旣知不可頓去或不謂道盡於此

答曰天下寧有無形之有云云尋來旨似不嫌有鬼當謂鬼宜有質得無惑天竺之書說鬼别為生類邪昔人以鬼神為教乃列於典經布在方策鄭僑吳札亦以為然是以雲和六變實降天神龍門九成人鬼咸格足下

雅秉周禮近忽此義方詰無形之有為支離之辯乎釋曰非惟不嫌有鬼乃謂有必有形足下不無是同處有復異是以比及質詰欲以求盡請捨天竺之說謹依中土之經又置别為生類共議登遐精靈體狀有無固然宜報定典策之中鬼神累萬所不了者非其名號比獲三論每來益衆萬鬼畢至竟未片答雖啓告周博非解企渴無形之有既不匠立徒謂支離以為通說若以叚正為支離者將以浮漫為直達乎

答曰後身著戒云云未詳所謂慈護者誰氏之子若據外書報應之說皆吾所謂權教者耳凡講求至理曾不析之聖言多採譎怪以相扶翼得無似以水濟水乎釋曰慈護之主計亦久聞其人責以誰子將以文殊釋氏知謂報應之說皆是權教權道隱淚非聖不盡雖子通識慮亦未見其極吾疲於推求而足下逸於獨了良有惡然若權教所言皆為欺妄則自然之中無復報應吾懦於擊決足下烈於專斷亦又懼焉神高聽卑庸可誣

哉想云聖言者必姬孔之誥令之所談皆其信順之事
而謂曾不析之復是未經詳思來論立姬廢釋故吾引
釋符姬答不越問來覺多採由金日磾不生華壤何限
九服之外不有窮理之人內外為判誠亦難乎若自信
其度獨思耳目習識之表皆為譎怪則吾亦已矣
答曰又云物無妄然必以類感云云斯言果然則類感
之物輕重必侔影表之勢脩短有度致飾土木不發慈
愍之心順時蒐狩未根慘虐之性天宮華樂焉賞而上

升地獄幽苦奚罰而淪陷唱言窮軒輕立法無衡石一至於此釋曰影表之説以徵感報來意疑不必侔嫌其無度即復除福應也福應非他氣數所生若滅福應即無氣數矣足下功存步驗而還伐所知想信道為心者必不至此若謂不慈於土木之飾有甚於順時之殺者無乃大負夫人之心黄屋玉璽非必堯舜之情崇居麗養豈是釋迦之意責天宫之賞求地獄之罰頗類昔人亞夫之詰英布之問有味乎其言此蓋衆息心之所詳

吾可得而略之

答曰且阿保傅愛慎及涸朠良庖提刀情怵介族彼聖人者明並日月化闕三統若令報應必符亦何妨於教而緘僞義唐之紀埋閉周孔之世肇結網罟興累德之罪仍制牲牢開長夜之罰遺彼天厨甘此芻豢曾無拯溺之仁横成納隍之酷具為不然宜簡淵慮若謂窮神之智猶有不盡雖高情愛奇想亦未至於侮聖釋曰知謂報應之義緘義周之世以此推求為不符之證義唐

邈矣人莫之詳尚書所載不過數篇方言德刑之美遑記禍福之源令帝典王策猶不書性命之事而微闕文以為古必無之斯亦師心之過也且信順殃慶咸列姬孔之籍謂之埋閉如小逕并但言有遠近教有淺深故使智者與此而奪彼邪夫生必有欲欲必有求欲歎則爭求給則恬爭則相害恬則相安網罟之設將鋼害以取安乎且畋漁牲牢其事不異足下前答已知牲牢不可頓去於今世復謂畋漁不可獨棄於古未為通類矣

好生惡死每下愈篤故宥其死者順其情奪其生者逆其性至人尚矣何為犯順而居逆哉是知不能頓奪所滯故因為之制耳聖靈雖茂無以叡懞惛之心弱喪之民何可勝論罪罰之來將物自取之事遠難致不由天厨見遺物近易躭故常䝘豢是甘拯溺出隍衆哲所共但化物不同非道之異不盡之讓亦如過當子長愛奇本不類此

答曰足下論仁義則云情之者少利之者多言施惠則

許其遺賢忘報在情既少孰能遺賢利之者多曷云亡報若能推樂施之士以期欲仁之疇演忘報之意引向義之心則義寔在斯求仁不遠釋曰情仁義者寡利仁義者衆聞之莊書非直孤説未獲詳校遽見彈責夫在情既少利之者多不能遺賢曷云忘報實吾前後勤勤以為不得配擬二儀者耳復非篤論所應據正若樂施忘報即為體仁忘報而施便為合義可去欲字并除向名在斯不遠誰不是慕

答曰濟有生之類云云斯旨宏誕非本論所及無乃秦師將遁行人言肆乎釋曰足下論挾姬釋吾亦答兼戎周足下以此抑彼謂福及萬門吾仰彼釋此云慶周兆之物足下據此所見謂祚止公侯吾信彼所聞云尊冠百神本議是爭曷云不及夫論難之本以易奪為體失之已外輒云宏誕求理之塗幾乎塞矣師遁言肆或不在此

答曰豈其相迫居吾語子聖人在上不與百神爭長有

始有卒焉得無死之地云云釋曰豈其相迫一何務德居吾語子又何壯辭凡為物之長豈爭之所得非惟不爭必將下之不可見尊冠百神便謂與百神爭長無乃取之滕薛棄之體仁知謂物有始卒無不死之地求之域内實如來趣前釋所謂勝類諸區有識亦宜然者也至如山經所圖仙傳所記事關世載已不可原況復道絕恒情理隔常照必以於我不然皆當絕棄此又所不得安

答曰夫辯章幽明研精庶物云云釋曰逮省此章盛陳列代文博體周頗善師法歌誦聖世足為繁聲討求道義未是要說耳昔在幼壯㣲涉羣紀皇王之軌賢智之迹側聞其略敢辱其詳惠示之篤實勤執事

答曰何必陋積慶之延祚希無驗於來生蹲膜揖讓終不竝足竊願吾子捨兼而遵一云云釋曰不陋積慶已伸信順之條貫希來生之驗亦具感報之說藻衮大裘同用一體蹲膜揖讓何為不俱行一世理有可兼無謂

宜捨

答曰蜀梁二叔甘人譯胥之譬非本論所經故不復具云釋曰近此數條聊發戲端亦猶越人問布見採於前談肆業及之無相多怪然二叔為問欲以郄編户之疑泆而不答誠有望焉足下連國雲從宏論風行吾幽生孤說每獲竊議此之不侔事有固然實由通才所共者理欻忘其煩貪復息心

與王微書

圖畫非止藝行成當與易象同體而工篆隷者自以書巧為高

弔張茂度書

張敷父喪毀瘠成疾世父茂度每譬止之輒更哀慟未朞而卒延之書弔茂度

賢弟子少履貞規長懷理要清風素氣得之天然言面以來便中忘年之好比雖艱隔成阻而情問無睽薄莫之人蘄其方見慰說豈謂中年奄為長往聞問悼心有兼恒痛足下門教敦至兼實家寶一旦喪失何可為懷

與王曇生書

王弘之卒延之欲為作誄書與弘之子曇生誄竟不就

君家高世之節有識歸重豫染毫翰所應載述況僕託慕末風竊以叙德為事但恨短筆不足書美

序

三月三日曲水詩序

夫方策既載皇王之迹已殊鍾石畢陳舞詠之情不一雖淵流遂往詳略異聞然其宅天衷立民極莫不崇尚

其道神明其位拓世貽統固萬葉而為量者也有宋函夏帝圖弘遠高祖以聖武定鼎規同造物皇上以叡文承歷景屬宸居隆周之卜既永宗漢之兆在焉正體毓德於少陽王宰宣哲於元輔晷緯昭應山瀆效靈五方雜遝四隩來暨選賢建戚則擇之於茂典施命發號必酌之於故實大予協樂上庠肆教章程明密品式周備國容眡令而動軍政象物而具箴闕記言校文講藝之官采遺於內輶車朱軒懷荒振遠之使諭德於外蒱塈

素毳并柯共穗之瑞史不絕書棧山航海踰沙軼漠之貢府無虛月烈燧千城通驛萬里穹居之君內首稟朔卉服之酋迴而受吏是以異人慕響俊民間出警蹕清夷表裏悅穆將徙縣中宇張樂岱郊增類帝之壇飭禮神之館塗歌邑誦以望屬車之塵者久矣日纏胃維月軌青陸皇祇發生之始后王布和之辰思對上靈之心以惠庶氓之願加以二王于邁出餞戒告有詔掌故爰命司歷獻洛飲之禮具上巳之儀南除輦道北清禁林

左闕巖隥右梁潮源略亭皐跨芝壥苑太液懷曾山松石峻峗葱翠陰煙游泳之所攢萃翔驟之所往還於是離宫設衞别殿周徼旌門洞立延帷接枑閱水環階引池分席春官聨事蒼靈奉塗然後升秘駕肖緹騎摇玉鑾發流吹天動神移淵旋雲被以降於行所禮也既而帝暉臨幄百司定列鳳蓋俄軫虹旗委旆肴蔌芬藉觴醳泛浮妍歌妙舞之容銜組樹羽之器三奏四上之調六莖九成之曲競氣繁聲合變爭節龍文飾轡青翰侍

御華裔駿至觀聽鶩集揚袂風山舉袖陰澤靚裝藻野
袪服縟川故以駿賑外區煥衍都内者矣上膺萬壽下
視百福帀筵稟和闓堂依德情盤景遽歡洽日斜金駕
總駟聖儀載佇悵鈞臺之未臨慨酆宮之不縣方且排
鳳闕以高游開爵園而廣宴竝命在位展詩發志則夫
誦美有章陳信無愧者歟

七

七繹

北岳生剗迹埋名身閒事盡道畜山扃東國進士謬與遷焉其居也依隱嵁陰結架清深巖屋橋構磴道相臨寒榮巃首繑飲江潯客曰周以巖廊匝以綠房木寫雲氣土秘羣芳既旋天而倒井又斲員而縷方松丘箭渚藥苑香林梁澗道以高濟棧巖磴而上尋客曰若夫舟山之奧金門之秘地首岷銅川上汶泗裁石成音調金為器故列真玩其徽鳴辟人賦其清懿若乃梓漆簡聲麗容呈才陳舞態開吹臺獵悲風遡秋埃既而昵賓獻

壽中人奉膳有悄者顏弗怡高殿視華鼓之緊桴聽邊笳之嘶嚩飛朱鷺以首引逮玄雲而終變然後簪珥揺暉莊服流湎抗妍歌以跕躧揚輕袖而翳面雜紛披於巾拂迺間關乎槃扇

庭誥文

庭誥者施於閨庭之内謂不遠也吾年居秋方慮先草木故遽以未聞誥爾在庭若立履之方規鑒之明已列通人之規不復續論今所載咸其素畜本乎生靈而致

之心用夫選言務一不尚煩密而至於備議者蓋以網諸情非古語曰得鳥者羅之一目而一目之羅無時得鳥矣此其積意之方道者識之公情者德之私公通可以使神明如嚮私塞不能令妻子移心是以昔之善為士者必捐情反道合公屏私尋尺之身而以天地為心數紀之壽常以金石為量觀夫古先垂戒長老餘論雖用細制每以不朽見銘繕築末迹咸以可久承志況樹德立義收族長家而不思經遠乎曰身行不足遺之後人

欲求子孝必先慈將責弟悌務為友雖孝不待慈而慈
固植孝悌非朋友而友亦立悌夫和之不備或應以不
和猶信不足焉必有不信儻知恩意相生情理相出可
使家有參柴人皆由損夫內居德本外夷民譽言高一
世處之逾嘿器重一時體之兹沖不以所能干衆不以
所長議物淵泰入道與天為人者士之上也若不能遺
聲欲人出已知柄在虛求不可校得敬慕謙通畏避矜
踞思廣監擇從其遠猷文理精出而言稱未達論問宣

茂而不以居身此其亞也若乃闒實之為貴以辯畫所克見聲之取榮謂爭奪可獲言不出於户牖自以為道義久立才未信於僕妾而曰我有以過人於是感苟鋭之志馳傾觖之望豈悟已挂有識之裁入修家之誡乎記所云千人所指無病自死者也行近於此者吾不顧聞之矣凡有知能預有文論不練之庶士校之羣言通才所歸前流所與焉得以成名乎若呻吟於牆室之内喧囂於黨輩之間竊議以迷寡聞妲語以敵要説是短

算所出而非長見所上適值尊朋臨座稠覽博論而言
不入於髙聽人見棄於衆視則慌若迷塗失偶饜如深
夜撤燭銜聲茹氣腆嘿而歸豈識向之夸慢祗足以成
今之沮喪邪此固少壯之廢爾其戒之夫以怨誹為心
者未有達無心救得喪多見誚耳此蘊藏獲之為豈識
量之為事哉是以德聲令氣愈上每高忿言懟識每下
愈發有尚於君子者寧可不務勉邪雖曰恒人情不能
素盡故當以遠理勝之公筌除之豈可不務自異而取

陷庸品乎富厚貧薄事之懸也以富厚之身親貧薄之人非可以一時處然昔有守之無怨安之不悶者葢有理存焉夫既有富厚必有貧薄豈其證然時乃天道若人皆厚富是理無貧薄然乎必不然也若謂富厚在我則宜貧薄在人可乎又不可矣道在不然義在不可而横意去就謬生希幸以為未達至分蠶溫農飽民生之本躬稼難就上以僕役為資當施其情顧庇其衣食定其當治遞其傻劇出之休饗後之捶責雖有勸恤之勤而

無霑曝之苦務前公稅以遠吏讓無急傍費以息流議量時發斂視歲穰儉省贍以奉已損散以及人此用天之善御生之得也率下多方見情為上立長多術晦明為懿雖及僕妾情見則事通雖在畎畒明晦則功博若奪其當然役其煩務使威烈雷霆猶不禁其欲雖棄其大用窮其細瑕或明灼日月將不勝其邪故曰辱焉則差的焉則闇是以禮道尚優法意從刻優則人自為厚刻則物相為薄耕收誠鄙此用不忒所謂野陋而不以

居心也含生之氓同祖一氣等級相傾遂成差品遂使業習移其天識世服沒其性靈至夫願欲情嗜宜無間殊或役人而養給然是非大意不可侮也隅奥有竈齊侯蔑寒犬馬有秩管燕輕饑若能服温厚而知穿弊之苦明周之德厭滋旨而識寡嗛之急仁恕之功豈與夫比肌膚於草石方手足於飛走者同其意用哉罰慎其濫惠戒其偏罰濫則無以為罰惠偏則不如無惠雖爾眇末猶偏庸保之上事思反己動類念物則其情得而

人心塞矣抃博蒲塞會衆之事諧調哂謔適坐之方然失敬致侮皆此之由方其尅贍彌喪端儼況遭非鄙慮將醜折豈若拒其容而簡其事靜其氣而遠其意使言必諍慝賓友清耳笑不傾嫵左右悅目非鄙無因而生侵侮何從而入此亦持德之管籥爾其謹哉嫌惑疑心誠亦難分豈唯厚貌蔽智之明深情怯剛之斷而已哉必使猜怨愚賢則嚬笑入戾期變犬馬則步顧成妖況動容竊斧束裝濫金又何足論是以前王作典明慎議

獄而僭濫易意朱公論璧光澤相如而倍薄異價此言雖大可以戒小游道雖廣交義為長得在可久失在輕絶久由相敬絶由相狎愛之勿勞當扶其正性忠而勿誨必藏其枉情輔以藝業會以文辭使親不可褻踈不可間每存大德無挾小怨率此往也足以相終酒酌之設可樂而不可嗜嗜而非病者希病而遂眚者幾既眚既病將蔑其正若存其正性紓其妄發其唯善戒乎聲樂之會可簡而不可違違而不背者鮮矣背而非弊者

反矣既弊既背將受其毀必能通其礙而節其流意可為和中矣善施者唯發自人心乃出天則與不待積取無諆寶並散千金誠不可能贍人之急雖乏必先使施如王丹受如杜林亦可與言交矣浮華怪飾滅質之具奇服麗食棄素之方動人勸慕傾人顧盼可以遠識奪難用近欲從若覩其淫怪知生之無心為見奇麗能致諸非務則不抑自貴不禁自止夫數相者必有之徵既聞之術人又驗之吾身理可得而論也人者兆氣二德

稟體五常二德有奇偶五常有勝敎及其為人寧無叶沴亦猶生有好醜死有夭壽人皆知其懸天至於丁年乖過中身迂合者豈可易地哉是以君子道命愈難識道愈堅古人恥以身為溪壑者屏欲之謂也欲者性之煩濁氣之蒿蒸故其為害則燻心智耗真情傷人和犯天性雖生必有之而生之德猶火含煙而妨火桂懷蠧而殘桂然則火勝則煙滅蠧壯則桂折故性明者欲簡嗜繁者氣惛去明即惛難以主一目其以中外羣聖建

言所黜儒道衆智發論是除然有之者不患誤深故藥之者恒苦術淺所以毁道多而義寡傾盡誠雖每指可易能易每指亦明之末廉嗜之性不同故畏慕之情或異從事於人者無一人我之心不以已之所善謀人為有明矣不以人之所務失我能有守矣已所謂然而彼定不然奕棊之蔽悅彼之可而忘我不可學嚬之蔽將求去蔽者念通怍介而已流言謗議有道所不免況在闕薄雖用筭防接應之方言必出已或信不素積嫌間所

襲或性不和物尤怨所聚有一于此何處逃毀苟能反悔在我而無責於人必有達鑒昭其情遠識迹其事日省吾躬月料吾志寬嘿以居潔靜以期神道必在何恤人言諺曰富則盛貧則病矣貧之病也不唯形色麤黶或亦神心沮廢豈但交友疎棄必有家人誚讓非廉深遠識者何能不移其植故欲蠲憂患莫若懷古懷古之志當自同古人見通則憂淺意遠則怨浮昔琴歌于編蓬之中者用此道也夫信不逆彰義必出隱交賴相盡

明有相照一面見旨則情固丘岳一言中志則意入淵泉以此事上水火可蹈以此託友金石可弊豈待克其榮實乃將議報厚之篚筐然後圖終如或與立茂思無忽祿利者受之易易則人之所榮黷穡者就之艱艱則物之所鄙艱易既有勤倦之情榮鄙又間向背之意此二塗所為反也以勞定國以功施人則役徒屬而擅豐麗自理於民自事其主則晢妻子而趨耕織必使陵侮不作懸企不萌所謂賢鄙處宜華野同泰人以有惜為

質非假嚴刑有恒為德不慕厚貴有惜者以理葬有恒者與物終世有位去則情盡斯無惜矣又有務謝則心移斯不恒矣又非徒若此而已或見人休事則懟慚結納及聞否論則處彰離貳附會以從風隱竊以成釁朝吐面譽暮行背毀昔同稽款今猶叛戾斯為甚矣又非唯若此而已或憑人惠訓藉人成立與人餘論依人抝聲曲存稟仰甘赴塵軌衰沒畏遠忌聞影迹又蒙之毀之無度心短彼能私樹已拙自崇恒輩罔顧高識有人

至此實蠹大倫每思防避無通閭伍覩驚異之事或無涉傳遭卒迫之變反思安順若異從已發將尸謗人迫而又迕愈使失度能夷異如裴楷處逼如裴遐可稱深士乎喜怒者有性所不能無常起於褊量而止於弘識然喜過則不重怒過則不威能以恬漠為體寬愉為器者大喜蕩心微抑則定甚怒煩性小忍即歇動無愆容舉無失度則物將自懸人將自止習之所變亦大矣豈惟蒸性染身乃將移智易慮故日與善人居如入芝蘭

之室久而不聞其芬與之化矣與不善人居如入鮑魚之肆久而不知其臭與之變矣是以古人慎所與處唯夫金真玉粹者乃能盡而不汚爾故曰丹可滅而不能使無赤石可毀而不能使無堅苟無丹石之性必慎浸染之繇能以懷道為人必存從理之心道可懷而理可從則不議貧議所樂耳或云貧何繇樂此未求道意道者瞻富貴同貧賤理固得而自我喪之未為通議苟議不喪夫何不樂或曰溫飽之貴所以榮生饑寒在躬空

曰從道取諸其身將非篤論此又通理所用凡生之具豈簡定實或以膏腴夭性有以菽藿登年中散云所足與不豯外是以稱體而食貧歲愈㰱量腹而炊豐家餘飡非粒實息耗意有盈虛爾況心得復劣身獲仁富明白入素氣志如神雖十旬九飯不能含饑業席三屬不能為寒豈不信然且以已為度者無以自通彼量渾四游而幹五緯天道弘也振河海而載山川地道厚也一情紀而合流貫人靈茂也昔之過乎此數者不為剖判

之行必廣其風度無挾私殊博其交道無懷曲異故望塵請友則義士輕身一遇拜親則仁人投分此倫序通允禮俗平一上獲其用下得其和世務雖移前休未遠人之適主吾將反本三人至生甕有之識幼壯驟過衰耗鶩及其間夭鬱既難勝言假獲存遂又云無幾柔麗之身亟委土木剛清之才遽為丘壤回遑顧慕雖數紀之中爾以此持榮曾不可留以此服道亦何能平進退我生游觀所達得貴為人將在含理含理之貴惟神與

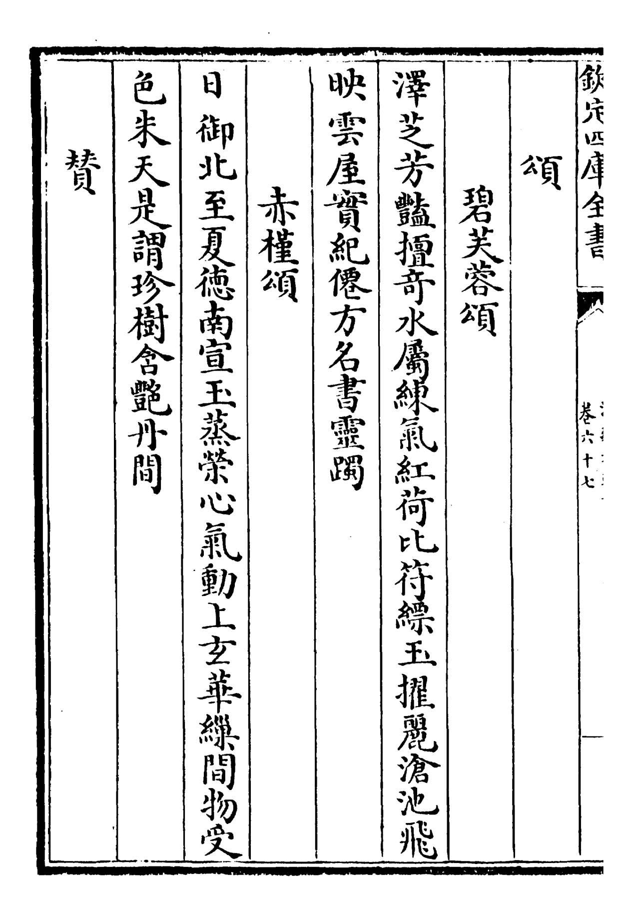
交幸有心靈義無自惡偶信天德逝不上慗欲使人沈來化志符往哲勿謂是賒日鑒斯密著通此意吾將忘老如固不然其誰與歸值懷所撰畧布衆修若備舉情見顧未書一瞻身之經别在田家節政奉終之紀自著燕居畢義

又

達見同善通辯異科一曰言道二曰論心三曰校理言道者本之於天論心者議之於人校理者取之於物從

而別之豁逵參陳要而會之終致可一若夫玄神之經窮明之說義兼三端至無二極但語出梵方故見猜世學事起殊倫故獲非恒情天之賦道非差胡華人之稟靈豈限外內一以此思可無臆裁為道者葢流出於仙法故以練形為上崇佛者本在於神教故以治心為先練形之家必就深曠反飛靈糇丹石粒芝精所以還年却老延華駐彩欲使體合纁霞軌偏天海此其所長及偽者為之則忌災祟課粗願混士女亂妖正此其巨蠹

也治心之術必辭親偶閉身性師淨覺信緣命所以反
壹無生尅成聖業智邈大明志狹恒劫此其所貴及詭
者為之則藉髮落狎菁華傍榮聲謀利論此其甚誣物
有不然事無不弊衡石日陳猶患差忒況神道不形固
衆端之所假未能體神而不疑神無者以為靈性密微
可以積理知洪變欻怳可以大順待照若鏡天肅若窺
淵能以理順為人者可與言有神矣若乃罔其眞而靑
其弊是未加心照耳



頌

碧芙蓉頌

澤芝芳豔擅奇水屬練氣紅荷比符縹玉擢麗滄池飛映雲屋實紀僊方名書靈躅

赤槿頌

日御北至夏德南宣玉蒸榮心氣動上玄華纖間物受色朱天是謂珍樹含豔丹間

贊

蜀葵贊

井維降精熠絡升靈物微氣麗卉草之英渝豔衆葩冠

冕羣英類麻能直方葵不傾

箴

大筮箴

余因讀易偶意蓍龜友人有請決遊宦務志卦有咎占

故作大筮箴以悟焉

先王設筮大人盡慮卦遭同人變而之豫先號後笑初

睽未遇時至運來當在三五功畢官成幾乎衍數慶在坤宮災在坎路不出户庭獨立無懼違此而動投足失步無惛爾儀靈骨有知無曰余逆神筴不豫南人司箴敢告馳騖

連珠

範連珠

葢聞匹夫履順則天地不違一物投誠則神明可交事有微而愈著理有闇而必昭是以魯陽傾首離光為之

反舍有烏拂波河伯為之不潮

諡議

宋武帝諡議

以為聖哲同風功美殊稱蓋出乎道者無方故刑於物者不一伏維道塞人神信通朞運愛敬所稟因心則遠英粹之照正性自天體苞潛躍慮周卷舒龍德在陰雖艱貞而不悶因時而惕故有來其必亨在晉之季皇塗荐阻欃槍干紀璇璣失馭天鑒靈武民屬聖明不假十

室之資不藉百乘之賦肖義馳風一鼓靜亂滌除泰階消殞薄蝕斯亮登庸之基經綸之始者也内難雖弭外圖未輯河華海岱負固相望荆濮燕亳侯服交侵眷言帝畿思康王路戎不再駕遺氓即序斥堠之所未覊亭徼之所不譯莫不飾誠請罪欵塞來賓故能洒掃中獄致廟九山神道會昌寳命既集損之而益後身愈先既而儀形帝載揖讓天歴改玉乎文祖班瑞於神宗貫革寢機文武搢笏故宸居兩楹坐一八表國訓成均之學

家沾撫𦏁之仁大美配天必終之以儉德道固萬葉猶申之以話言允所謂教思無窮樹之長世取高上代𥨸邈前王矣

哀策文

宋文帝元后哀策文

維元嘉十七年七月二十六日大行皇后崩於顯陽殿粤九月二十七日將遷座於長寧陵禮也龍輴纚綍容翟結驂皇塗昭列神路幽嚴皇帝親臨祖饋躬瞻宵載

飾遺儀於組旒淪徂音乎珩珮悲黼筵之移御痛輦輸之重晦降輿容位撤奠殯階乃命史臣累德述懷其辭曰

倫昭儷昇有物有憑圓精初爍方祇始凝昭哉世族祥發慶膺祕儀景胄圖光玉繩昌暉在陰柔明將進率禮蹈和稱詩納順爰自待年金聲夙振亦既有行素章增絢象服是加言觀維則俾我皇風始基嬪德惠問川流芳猷淵塞方江泳漢載謠南國伊昔不造鴻化中微用

集寶命仰陟天機釋位公宮登曜紫闈欽若皇姑允迪前徽孝達寧親敬行宗祀進思才淑傍綜圖史發音在詠動容成紀壹政穆宣房樂韶理坤則順成星軒潤飾德之所屆惟深必測下節震騰上清朓側有來斯雍無思不極謂道輔仁司化莫晰象物方臻眡祲告沴太和既融收華委世蘭殿長陰椒塗弛衛嗚呼哀哉戒涼在律杪秋即穸霜夜流唱曉月升魄八神警引五輅遷跡噭噭儲嗣哀哀列辟灑零玉墀雨泗丹掖撫存悼亡感

念懷昔嗚呼哀哉南背國門北首山園僕人按節服馬
顧轅遥酸紫葢眇泣素軒滅綵清都夷體壽原邑野淪
靄戎夏悲讙來若可還往駕弗援嗚呼哀哉

誄

陶徵士誄

夫璿玉致美不爲池隍之寶桂椒信芳而非園林之實
豈其樂深而好遠哉葢云殊性而已故無足而至者物
之籍也隨踵而立者人之薄也若乃巢由之抗行夷皓

之峻節故已父老堯禹錙銖周漢而綿世寖遠光靈不屬至使菁華隱没芳流歇絶不亦惜乎雖今之作者人自為量而首路同塵輟塗殊軌者多矣豈所以昭末景泛餘波乎有晉徵士潯陽陶淵明南嶽之幽居者也弱不好弄長實素心學非稱師文取指達在衆不失其寡處言每見其嘿少而貧苦居無僕妾井臼弗任藜菽不給母老子幼就養勤匱遠惟田生致親之議追悟毛子捧檄之懷初辭州府三命後為彭澤令道不偶物棄官

從好遂乃解體世紛結志區外定迹深棲於是乎遠灌畦鬻蔬為供魚菽之祭織絢緯蕭以充糧粒之費心好異書性樂酒德簡棄煩促就成省曠殆所謂國爵屏貴家人忘貧者歟有詔徵著作郎稱疾不赴春秋六十有三元嘉四年月日卒於潯陽縣之柴桑里近識悲悼遠士傷情冥默福應嗚呼淑貞夫實以誄華名由謚高苟允德義貴賤何筭焉若其寛樂令終之美好廉克己之操有合謚典無愆前志故詢諸友好宜謚曰靖節徵士

其詞曰

物尚孤生人固介立豈伊時遺曷云世及嗟乎若士望古遙集韜此洪族蔑彼名級睦親之行至自非敦然諾之信重於布言廉深簡潔貞夷粹溫和而能峻博而不繁依世尚同詭時則異有一於此而兩槩罝豈若夫子因心違事畏榮好古薄身厚志世霸虛禮州壤推風孝惟義養道必懷邦人之秉彞不隘不恭爵同下士祿等上農度量難鈞進退可限長卿棄官稚賓自免子之悟

之何悟之辯賦辭歸來高蹈獨善亦既超曠無適非心
汲流舊巘葺宇家林晨煙暮靄春煦秋陰陳書綴卷置
酒絃琴居備勤儉躬兼貧病人否其憂子然其命隱約
就閑遷延辭聘非直也明是惟道性糾纏斡流冥漠報
施孰云與仁實疑明智謂天蓋高胡諐斯義履信曷憑
思順何寘年在中身疢維痁疾視化如歸臨凶若吉藥
劑弗嘗禱祠非恤傃幽告終懐和長畢嗚呼哀哉敬述
清節式遵遺占存不願豐沒無求贍省訃郤賻輕哀薄

斂遺壤以穿旋葬而窆嗚呼哀哉深心追往遠情逐化自爾介居及我多暇伊好之洽接閻鄰舍宵盤晝憩非舟非駕念昔宴私舉觴相誨獨正者危至方則礙哲人卷舒布在前載取鑑不遠吾規子佩爾寔愀然中言而發遺衆速尤迕風先蹶身才非實榮聲有歇徽音永矣誰箴余闕嗚呼哀哉仁焉而終智焉而斃黔婁既歿展禽亦逝其在先生同塵往世旌此靖節如彼康惠嗚呼哀哉

陽給事誄

惟永初三年十一月十一日宋故寧遠司馬濮陽太守彭城陽君卒嗚呼哀哉瓉少稟志節資性忠果奉上以誠率下有方朝嘉其能故授以邊事永初之末佐守滑臺值國禍薦臻王略中否獯虜間釁劘剝司兖幽并騎弩屯逼運鞏洛列營緣戍相望屠潰瓉奮其猛鋭志不違難立乎將卒之間以緝華裔之衆罷困相保堅守四旬上下力屈受陷勍寇士師奔擾棄軍爭免而瓉誓命沈

城佻身飛鏃兵盡器竭斃於旗下非夫貞壯之氣勇烈之志豈能臨敵引義以死徇節者哉景平之元朝廷聞而傷之有詔曰故寧遠司馬濮陽太守陽瓚滑臺之逼厲誠固守投命狥節在危無撓古之烈士無以加之可贈給事中振卹遺孤以慰存亡追寵既彰人知慕節河汴之間有義風矣逮元嘉廓祚聖神紀物光昭茂緒旌錄舊勳苟有槩於貞孝者實事感於仁明末臣蒙固側聞至訓敢詢諸前典而為之誄其辭曰

貞不常祜義有必甄處父勤君怨在登賢呂夷致果題子行間忠壯之烈宜自爾先舊勲雖廢邑氏遂傳惟邑及氏自溫徂陽孤績既降晉族弗昌之子之生立績宋皇拳猛沈毅溫敏肅良如彼竹柏負雪懷霜如彼騑駟配服驂衡邊兵喪律王略未恢函陜堙阻瀍洛蒿萊朔馬東騖胡風南埃路無歸轄野有委骸帝圖斯艱簡兵授才寔命陽子佐師危臺慄彼危臺在滑之坰周衞是交鄭翟是爭昔惟華國今實邊亭憑巘結關負河縈城

金折夜擊和門畫局料敵厭難時惟陽生凉冬氣勁塞外草衰邊矣獯虜乘障犯㝢鳴驥横厲霜鏑髙翬軼我河縣俘我洛畿攢鋒成林挍鞍為圍翳翳窮壘噭噭羣悲師老變形地孤援闊卒無半菽馬實拑秣守未焚衝攻已濡褐烈烈陽子在困彌達勉慰痍傷拊巡饑渴力雖可窮氣不可奪義立邊疆身終鋒栝嗚呼哀哉貞父隕節魯人是志沂督効貞晉策攸記皇上嘉悼思存寵異於以贈之言登給事疏爵紀庸恤孤表嗣嗟爾義士

沒有餘喜嗚呼哀哉

祭文

為湘州祭虞舜文

惟哲化神繼天作聖藏器漁陶致身愛敬是以二妃嬪德九子覲命在麓不迷御衡以正唐歷既終虞道乃光咨堯授禹素組采堂百齡厭世萬里陟方敬詢故老欽咨聖君職奉西湘虔屬南雲神之聽之匪酒伊葷

為湘州祭屈原文

維有宋五年月日湘州刺史吴郡張邵恭承帝命建旟舊楚訪懷沙之淵得捐珮之浦弭節羅潭艤舟汨渚乃遣户曹掾某敬祭故楚三閭大夫屈君之靈蘭薰而摧玉縝則折物忌堅芳人諱明潔曰若先生逢辰之欿温風迨時飛霜急節嬴芉遘紛昭懷不端謀折儀尚貞蔑椒蘭身絶郢闕迹徧湘干叱物荃蓀連類龍鸞聲溢金石志華日月如彼樹芳實頳實發望汨心欷瞻羅思越藉用可塵昭忠難闕

祭弟文

闔棺窮野啓殯中荒靈影夙滅筵寢虛張人往運來自秋徂陽蕃蘭落色宿草滋長孰云不痛辭家去鄉爾之於役爰適茲邑上秋告來方春佇立如何不弔吉違凶集六親憧心姻朋浩泣我雖載奔伊何云及永懷在昔追亡悼存惟兄及弟瞻母望昆生無榮嬿沒望歸魂令龜吉兆祖櫬東旋靈轅次路嚴舟在川廓然何及痛矣終天

銘

家傳銘

曠彼琅邪實唯海宇誰其來遷時聞遠祖青州隱秀爰始奠居内辭鼎府外秉邦閫建節中平分竹黄初刑清齊右政偃營區葛嶧明懿平陽聰理或薦公庭或登宰士列美霸朝變風千里華萼之茂於昭不已

狀

天馬狀

降靈驪子九方是選白䮾朱文緑虵紫燕水軼驚鳧陸越飛箭遇山為風値雲成電

樂府

宋南郊登歌三首

宋書樂志曰元嘉二十二年詔顔延之造天地郊夕牲迎送神饗神雅樂登歌三篇

夕牲歌

夤威寶命嚴恭帝祖表海炳岱選作炳海表岱系唐冑楚靈鑒濬選作睿文民屬睿武奄受敷錫宅中拓宇亘地稱皇罄

天作主月寚来賓日際奉土開元首正禮交樂舉六典聯事九官列序有牷在滌有潔在俎以薦王衷以荅神祜

迎送神歌

維聖饗帝維孝饗親皇乎備矣有事上春禮行宗祀敬達郊禋金枝中樹廣樂四陳陟配在京降德在民奔精照夜高燎煬晨陰明浮爍沈禜音詠深淪告成大報受釐元神月御按節星驅扶輪遥興遠駕曜曜振振

饗神歌

營泰畤定天衷思心睿謀筮從建表蕝設郊宮田燭置
爟火通歷元旬律首吉飾紫壇坎列室中星兆六宗秩
乾宇晏地區謐大孝昭祭禮供牲日展盛自躬具陳器
備禮容形舞綴被歌鐘望帝閽聳神蹕靈之來辰光溢
潔粢酌娛太乙明燀夜華晢日祼既始獻又終煙薌𪉖
報清穹饗宋德祚王功休命永福履充

從軍行以下五言

苦哉遠征人畢力幹時艱秦初畧揚越漢世爭陰山地廣旁無界喦阿上虧天嶠霧下高鳥冰沙固流川秋飈冬未至春液夏不涓閩烽指荆吳胡埃屬幽燕橫海咸飛驪絕漠皆控弦馳檄發章表軍書交塞邊接鏑赴陣首卷甲起行前羽驛馳無絕旌旗晝夜懸臥伺金柝響起候亭燧煙逖矣遠征人惜哉私自憐

秋胡行九章

椅梧傾高鳳寒谷待鳴律影響豈不懷自遠每相匹婉

彼幽閒女作嬪君子室峻節貫秋霜明艷侔朝日嘉運既我從欣願自此畢
燕居未及好（五臣作歡）良人顧有違脫巾千里外結綬登皇畿戒徒在昧旦左右來相依驅車出郊郭行路正威遲存為久離別沒為長不歸
嗟余怨行役三陟窮晨暮嚴駕越風寒解鞍犯霜露原隰多悲涼迴飈卷高樹離獸起荒蹊驚鳥縱橫走悲哉遊宦子勞此山川路

超揺行人遠宛轉年運徂良時五臣作人為此別日月方向

除孰知寒暑積僶俛見榮枯歲暮臨空房涼風起坐隅

寢興日已寒白露生庭蕪

勤役從歸願反路遵山河昔辭秋未素今也歲載華蠶

月觀一作觀時暇桑野多經過佳人從所務窈窕援高柯

傾城誰不顧弭節停中阿

年往誠思勞路遠闊音形雖為五載別相與昧平生捨

車遵往路鳧藻馳目成南金豈不重聊自意所輕義心

多苦調密比金玉聲

高節難久淹朅來空復辭遲遲前途盡依依造門基上堂拜嘉慶入室問何之日暮行來選作采歸物色桑榆時美人望昏至慚歎前相持

有懷誰能已聊用申苦難補註作艱離居殊年載一別阻河關春來無時豫秋至恒早寒明發動愁心閨中起長歎慘悽歲方晏日落遊子顏

高張生絶弦聲急由調起自昔枉光塵結言固終始如

何久為別百行愆善作諐諸已君子失明義誰與偕沒齒

愧彼行露詩甘之長川汜

輓歌

今龜啓明兆撤奠在方昏戒徒赴幽冥祖駕出高門行

行去城邑遥遥守丘園息鑣竟平遂税駕別巖根

詩

應詔讌曲水作詩八章以下四言

宋畧曰元嘉十一年三月禊飲于樂遊苑祖

道江夏王義恭衡陽王義季有詔會者賦詩

道隱未形治彰既亂帝迹懸衡皇流共貫惟王創物永錫洪筭仁固開周義高登漢
祚融世哲業光烈聖太上正位天臨海鏡制以化裁樹之形性惠浸萌生信及翔泳
崇虛非徵積實莫尚豈伊人和寔靈所眖日完其朔月不掩望航琛越水輦賮踰嶂
帝體麗明儀辰作貳君彼東朝金昭玉粹德有潤身禮不愆器柔中淵映芳猷蘭祕

昔在文昭令惟武穆於赫王宰方旦居叔有睟叡蕃爰
履奠牧寧極和鈞屏京維服
朏魄雙交月氣參變開榮灑澤舒虹爍電化際無間皇
情爰眷伊思鎬飲每惟洛宴
郊餞有壇君舉有禮幙帷蘭甸畫流高陛分庭薦樂析
波浮醴豫同夏諺事兼出濟
仰閱豐施降惟微物三妨儲隸五塵朝黻途泰命屯恩
充報屈有悔可悛滯瑕難拂

皇太子釋奠會作　九章

宋畧曰元嘉二十年三月

皇太子劭釋奠于國學

國尚師位家崇儒門稟道毓德講藝立言浚明爽曙達義茲昏永瞻先覺顧惟後昆

大人長物繼天接聖時屯必亨運蒙則正偃閉武術闡揚文令庶士傾風萬流仰鏡

虞庠飾館睿圖炳晬懷仁憬集抱智麕至踵門陳書躡屩獻器澡身玄淵宅心道秘

伊昔周儲聿光往記思皇世哲體元作嗣資此夙知降
從經一作繼志遏彼前文規周矩值
正殿虛筵司分簡日尚席函丈丞疑奉帙侍言稱辭惇
史秉筆妙識幾微王載有述
肆五臣作肄議芳訊大教克明敬躬祀典告奠聖靈禮屬觀
盥樂薦歌至昭事是肅俎實非馨
獻終襲吉即宮廣讌堂設象筵庭宿金懸台保薫徽皇
戚比彥肴乾酒澄端服整弁

六官視命九賓相儀纓笏帀序巾卷充街都莊雲動野
馗風馳倫周伍漢超哉邈猗
清暉在天容光必照物任其情理宣其奧妄先國冑側
聞邦教徒愧微冥終謝智效
三月三日詔宴西池詩
河嶽䐶圖聖時利見於赫有皇升中納禪載貞其恒載
通其變大哉人文至矣天睠昭哉儲德靈慶攸緊明兩
紫宸景物乾元帝宗罨藹惟城惟蕃袞衣善職彤弓受

言飾館春宮稅鑣青輅長筵逶迤浮觴沿泝

為皇太子侍宴餞衡陽南平二王應詔詩

大儀在御皇聖居貞旁緝民紀仰緯天經物資感變神以瑞形川無遁寶山不閟靈亦既戒裝皇心載遠夕帳亭皐晨儀禁苑神行景鶩發自靈閫對宴感分瞻秋悼晚

應詔觀北湖田收

周御窮轍迹夏載歷山川蓄軫豈明懋善遊皆聖仙帝

暉膺順動清蹕廵廣廛樓觀眺豐穎金駕映松山飛奔互流綴緹轂代迴環神行埒浮景爭光溢中天開冬眷徂物殘悴盈化先陽陸團精氣陰谷曳寒煙攢素既森藹積翠亦蔥芊息饗報嘉歲通急戒無年温渥浹輿隷和惠屬後筵觀風久有作陳詩愧未妍疲弱謝陵遽取累非纓牽

車駕幸京口侍遊蒜山作　元嘉二十六年也

元天高北列日觀臨東溟入河起陽峽踐華因削成巖

險去漢宇襟衛徒吳京流池自化造山關固神營囿緜極方望邑社總地靈宅道炳星緯誕曜應辰明睿思纏故里巡駕帀舊坰陟峰騰輦路尋雲抗瑤甍春江壯風濤蘭野茂荑英宣遊弘下濟窮遠凝聖情嶽濱有和會祥習在卜征周南悲昔老留滯感遺氓空食疲廊肆反稅事巖耕

車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作 元嘉二十六年也

虞風載帝狩夏諺頌王遊春方動宸駕望幸傾五州山祇蹕嶠路水若警滄流神御出瑶軫天儀降藻舟萬軸肖行衢千翼汎飛浮雕雲麗璇蓋祥飈被綵斿江南進荊豔河激獻趙謳金練照海浦笳鼓震溟洲藐盼覿青崖衍漾觀綠疇民靈騫都野鱗翰聳淵丘德禮既普洽川嶽偏懷柔

拜陵廟作

周德恭明祀漢道遵光靈哀敬隆祖廟崇樹加園塋逮

事休命始投迹階王庭陪厠廻天顧朝讌流聖情早服
身義重晚達生戒輕否來王澤竭泰往人悔形敕躬慚
積素復與昌運并恩合非漸清榮會在逢迎凤御嚴清
制朝駕守禁城東紳入西寢伏軫出東垌衣冠終冥漠
陵邑轉葱青松風遵路急山煙冒壠生皇心憑容物民
思被歌聲萬紀載絃吹千歲託旒旌未殊帝世遠已同
淪化萌幼壯困孤介末暮謝幽貞發軌喪夷易歸軫慎
崎傾

贈王太常

玉水記芳流璇源載圓折蓄寶每希聲雖秘猶彰徹玲龍睬音砌九淵閑鳳窺丹穴歴聽豈多士歸然覩時哲舒文廣國華敷言遠朝列五臣作烈德輝灼邦懋芳風被鄉耋側同幽人居郊扉常晝閉林閭時晏開亟迴長者轍庭昏見野陰山明望松雪靜惟浹羣化徂生入窮節豫往誠歡歇悲來非樂闋屬美謝繁翰遥懷具短札

夏夜呈從兄散騎車長沙

炎天方埃鬱暑晏閡塵紛獨靜閑偶坐臨堂對星分側聽風薄木迷睇月開雲夜蟬當夏急陰蟲先秋聞歲候初過半荃蕙豈久芬屏居惻物變慕類抱情殷九逝非空思七襄無成文

直東宮答鄭尚書

皇居體環極設險祇天工兩闈阻通軌對禁限清風跂予旅東館徙歌屬南墉寢興鬱無已起觀辰漢中流雲藹青闕皓月鑒丹宮踟蹰清防密徙倚恒漏窮君子吐

芳訊感物惻余衷惜無丘園秀景行彼高松知言有誠

貫美價難克克何以銘嘉貺言樹絲與桐

和謝監靈運

弱植慕端操窘步懼先迷寡立非擇方刻意藉窮棲伊

昔遘多幸秉筆待兩閨雖慙丹雘施未謂玄素睽徒遭

良時詖王道奄昬霾人神幽明絶朋好雲雨乖弔屈汀

洲浦謁帝蒼山蹊倚巖聽緒風攀林結留荑跂予間衡

嶠曷月瞻秦稽皇聖昭天德豐澤振沈泥惜無雀雉化

何用克海淮去國還故里幽門樹蓬藜采茨葺昔宇翦棘開舊畦物謝時既宴年往志不偕親仁敷情昵興玩善作賦究辭悽芬馥歌蘭若清越奪琳珪盡言非報章聊用布所懷

北使洛

改服飭徒旅首路跼險艱振楫發吳洲秣馬陵楚山塗出梁宋郊道由周鄭間前登陽城路日夕望山川在昔轂朝運經始闊聖賢伊瀍絶津濟臺館無尺椽宮陛多

巢穴城闕生雲煙王猷升八表嗟行方暮年陰風振涼野飛雲瞀窮天臨塗未及引置酒慘無言隱憫徒御悲威遲良馬煩遊役去芳時歸來屢徂譽蓬心旣已矣飛薄殊亦然

還至梁城作

眇默軌路長憔悴征戍勤昔邁先徂師今來後歸軍振策睠東路傾側不及羣息徒顧將夕極望梁陳分故國多喬木空城凝寒雲丘隴塡郛郭銘誌滅無文木石扃

幽閨黍苗延高墳惟彼雍門子吁嗟孟嘗君愚賤同堙
滅尊貴誰獨聞曷為久游客憂念坐自殷
始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作
江漢分楚望衡巫奠南服三湘淪洞庭七澤藹荆牧經
途延舊軏登闉訪川陸水國周地險河山信重複却倚
雲夢林前瞻京一作荆臺囿清霽霽岳陽曽暉薄瀾澳悽
矣自遠風傷哉千里目萬古陳往還百代勞起伏存没
竟何人炯介在明淑請從世上人歸來藝桑竹

五君詠五首

阮步兵

阮公雖淪跡識密鑒亦洞沈醉似埋照寓辭類託諷長嘯若懷人越禮自驚衆物故不可論途窮能無慟

嵇中散

中散不偶世本自餐霞人形解驗默仙吐論知凝神立俗迕流議尋山洽隱淪鸞翮有時鎩龍性誰能馴

劉參軍

劉伶善閉關懷情滅聞見鼓鐘不足歡榮色豈能眩韜精日沈飲誰知非荒宴頌酒雖短章深衷自此見

阮始平

仲容青雲器實稟生民秀達音何用深識微在金奏郭奕已心醉山公非虛覯屢薦不入官一麾乃出守

向常侍

向秀甘淡薄深心託毫素探道好淵玄觀書鄙章句交呂既鴻軒攀嵇亦鳳舉流連河裏遊惻愴山陽賦

為織女贈牽牛

婺女儷經星姮娥棲飛月慚無二媛靈託身侍天闕閶闔殊未暉咸池豈沐髮漢陰不夕張長河為誰越雖有促讌期方須涼風發虛計雙曜周空遲三星沒非怨杼軸勞但念芳菲歇

歸鴻

昧旦濡和風霑露踐朝暉萬有皆同春鴻鴈獨辭歸相鳴去澗汜長引發江畿噭潔登雲侶連綿千里飛長懷

河朔路緬與湘漢違

除弟服

徂歿離二秋掩泣備三冬往辰緬難紀來寡忽易窮升歿淹朞晦灑掃易禮容縞衣變余體長逝歸爾躬

辭難潮溝

徘徊眷郊甸俛仰引單褋一塗茍不豫百慮毋來侵永懷交在昔有願譽琵琴寫言勞者事將用慰亡憯

侍東耕詩

提封經地域辰角麗天部浮霧起青壇沈朕發紺耦草服薦同穗黃冠獻嘉壽闕

登景陽樓詩 袁叔非 作

風觀要春景月榭迎秋光沿波被華若隨山茂貞芳

漢魏六朝百三家集卷六十七